

## DAFTAR ISI

	HALAMAN
HALAMAN JUDUL .....	i
PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI SKRIPSI .....	v
SURAT PERNYATAAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT .....	viii
UCAPAN TERIMAKASIH .....	ix
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR BAGAN .....	xvi
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR RUMUS .....	xviii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
1.4.1 Secara Teoritis .....	4
1.4.2 Secara Praktis .....	4
BAB II .....	5
TINJAUAN PUSTAKA .....	5
2.1 Penelitian Terdahulu .....	5
2.2 Teori Behaviorisme .....	6
2.3 Definisi Konseptual .....	6
2.3.1 Komunikasi Massa .....	6
2.3.2 Fungsi Komunikasi Massa .....	8
2.3.3 Efek Komunikasi Massa .....	10
2.3.4 Media Massa .....	11
2.3.5 Surat Kabar .....	11
2.3.6 Majalah .....	12
2.3.7 Radio Siaran .....	12
2.3.8 Televisi .....	13

2.3.9	Film.....	13
2.3.10	Klasifikasi Film .....	14
2.3.11	Motif .....	15
2.3.12	Kepuasan .....	16
2.3.13	Jenis-jenis Kepuasan.....	17
2.3.14	Menonton .....	17
2.3.15	Khalayak.....	18
2.4	Kerangka Pemikiran.....	18
2.5	Hipotesis.....	19
<b>BAB III.....</b>		<b>21</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>		<b>21</b>
3.1	Metode Penelitian.....	21
3.2	Sumber Data .....	21
3.2.1	Populasi.....	21
3.2.2	Sampel .....	23
3.3	Definisi Operasional Variabel .....	24
3.3.1	Definisi Konsep .....	24
3.3.2	Operasionalisasi Konsep .....	26
3.3.3	Variabel Motif.....	26
3.3.4	Variabel Kepuasan.....	28
3.4	Bahan Penelitian dan Unit Analisis .....	30
3.5	Skala Ordinal.....	30
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.7	Uji Validitas dan Reliabilitas.....	32
3.8	Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data .....	36
<b>BAB IV.....</b>		<b>38</b>
<b>HASIL PENELITIAN .....</b>		<b>38</b>
4.1	Subjek Penelitian .....	38
4.1.1	Gambaran Umum Film Asih.....	38
4.1.2	Gambaran Umum SMA Muhammadiyah 13 Jakarta .....	40
4.2	Hasil Penelitian .....	41
4.2.1	Identitas Responden.....	41
4.2.2	Uji Validitas .....	42
4.2.3	Uji Reliabilitas.....	43
4.2.4	Motif Menonton Asih .....	43
4.2.5	Kepuasan Menonton Film Asih .....	47

4.2.6	Hubungan Motif Menonton dan Kepuasan Menonton .....	52
4.2.7	Uji Statistik .....	53
4.2.8	Uji Hipotesis.....	53
BAB V	.....	54
PEMBAHASAN	.....	54
5.1	Pembahasan .....	54
5.2	Perbandingan Penelitian Terdahulu.....	56
BAB VI	.....	58
PENUTUP	.....	58
6.1	Kesimpulan .....	58
6.2	Saran.....	59
DAFTAR REFERENSI	.....	60
LAMPIRAN		

**DAFTAR TABEL**

	<b>HALAMAN</b>
Tabel 2.1 .....	5
Tabel 3.1 .....	22
Tabel 3.2 .....	26
Tabel 3.3 .....	28
Tabel 3.4 .....	33
Tabel 3.5 .....	33
Tabel 3.6 .....	34
Tabel 3.7 .....	35
Tabel 3.8 .....	35
Tabel 3.9 .....	36
Tabel 4.1 .....	39
Tabel 4.2 .....	41
Tabel 4.3 .....	41
Tabel 4.4 .....	42
Tabel 4.5 .....	43
Tabel 4.6 .....	43
Tabel 4.7 .....	44
Tabel 4.8 .....	44
Tabel 4.9 .....	44
Tabel 4.10 .....	45
Tabel 4.11 .....	45
Tabel 4.12 .....	45
Tabel 4.13 .....	46
Tabel 4.14 .....	46
Tabel 4.15 .....	46
Tabel 4.16 .....	47
Tabel 4.17 .....	47

Tabel 4.18.....	48
Tabel 4.19.....	48
Tabel 4.20.....	48
Tabel 4.21.....	49
Tabel 4.22.....	49
Tabel 4.23.....	49
Tabel 4.24.....	50
Tabel 4.25.....	50
Tabel 4.26.....	50
Tabel 4.27.....	51
Tabel 4.28.....	51
Tabel 4.29.....	51
Tabel 4.30.....	52
Tabel 4.31.....	53
Tabel 4.32.....	53
Tabel 5.1.....	56

## DAFTAR BAGAN

	HALAMAN
Bagan 2.1.....	19
Bagan 2.2.....	24

## DAFTAR GAMBAR

	HALAMAN
Gambar 1.1 .....	3
Gambar 4.1 .....	40
Gambar 4.2 .....	41

## DAFTAR RUMUS

	HALAMAN
Rumus 3.1 .....	23
Rumus 3.2 .....	32
Rumus 3.3 .....	35